

név: iskola: osztály:



KÉT HÉT EGY MESE



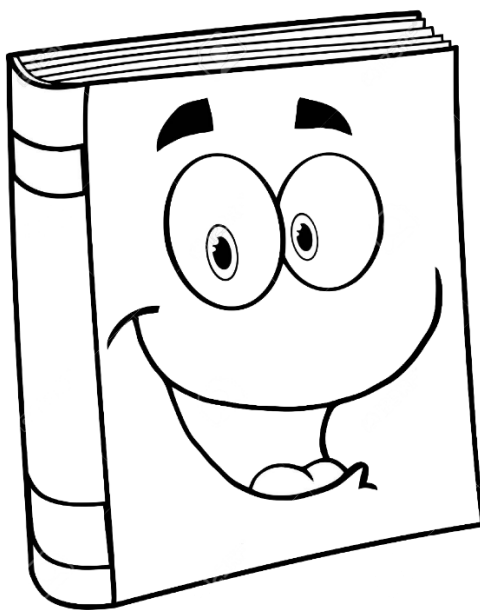
2020-2021

2. osztály

5. forduló

Darvasi László: A 3 emeletes mesekönyv (részletek)

Budapest: Magvető, 2013



1) Mivel kínozzák a mai gyerekeket?

.....

2) Érdekes szavakat (jelzőket) használ a mese írója a következő kifejezésekhez? Kersed meg, és írd mellé a szövegben szereplő szót!

.....mondatok

.....betűk

.....kérdőjelek

.....pontok

3) Kivel beszél az író a második történetben?

.....

4) Hogyan kínozzák a könyveket? Írd le, mit olvastál a szövegben!

.....

.....

.....

.....

.....

5) Mit jelent az a mondat, hogy „*Néha sajnós nem fenékgig tejfől Mesekönyvnek lenni*”

.....

.....

.....

Darvasi László: A 3 emeletes mesekönyv

Budapest: Magvető, c.p. 2013

Rajzolta: Koncz Tímea

Hogyan kínozzák a mai gyerekeket?

Régen barátságosan kínozták őket.

Elfenekelték őket, kukoricára térdepeltették őket!

De most itt van ez a véres pofájú, szörnyeteg olvasástéma.

Olvasni! Olvasni! Olvasni!

Horrorborzalom!

Hétágra süt a nap, a téren lófrál a nagyszájú Vinyorác Kati, a gördeszkás Zalhúber Tibike, kint dagonyázik az egész bagázs, rihegnek, röhögnek, ti meg a lakás börtönében, ááá... egy könyvvel szenvedtek. Vastag. Unalmas. Nem érdekes! A tüskés betűk. A fojtogató kérdőjelek. A pattanás pontok. A felkiáltójelek karói. A kacskaringós mondatok. Az a sok értelmetlen történet.

Írni kell róluk fogalmazást, olvasónaplót!

Csakhog, gyerekek, én egyáltalán nem érzek sajnálatot.

Fikarcnyit se. Sőt!

Még én is kínozlak benneteket.

Hogyan kínozzák a könyveket?

– Különb en a könyveket is szokták kínozni – mondtam neki másnap.

– Te most direkt meg akarsz rémisztteni. De én nem ijedek meg, vedd tudomásul! – kiáltotta a Mesekönyv.

Igaza volt, nem kellett volna ezzel a témával előhozakodni. Majd megtapasztalja. De ha megtapasztalja, csak jobb, ha van fogalma a dologról. Néha sajnos nem fenéki tejföl Mesekönyvnek lenni.

– És hogy szokták a könyveket kínozni? Beléjük firkálnak? – kérdezte némi hallgatás után.

– Attól függ – mondtam. – Nem minden firkálás fájdalmas. Néha kifejezetten használ egy könyvnek, ha rajzolnak vagy írnak beléjük. Például be szokták festeni a lapjaikat. Az jó dolog. De csúf feketére is festik őket. Hogy ne lehessen elolvasni, milyen mesék vannak bennük. Ez kegyetlen dolog, és fájdalmas. Nem engedik kacagni, sírni őket. Azokat a lapokat, ahol sírnak vagy kacagnak, kitépik. Ez is mind nagyon fájdalmas lehet.

A Mesekönyv elgondolkodott.

– Nem mondtál el mindent.

– Valóban, Mesekönyv. A legsúlyosabbról még nem beszéltam. Valóban. Előfordult, hogy pincékbe, raktárakba zárták őket. Sőt égettek is már könyvet. Mesekönyvet, mindenféle könyvet.

– Jaj – suttogta –, ennél borzalmasabbat már el se tudok képzelni.

– Sajnos van még valami – mondtam zavartan.

– Lehet ezt még fokozni?

Kicsit köhécseltem.

– Azzal is kínozzák a könyvet, ha nem olvassák el – mondtam halkan.